

## Raum

[urn:nbn:de:bsz:15-gucosa2-325567](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:15-gucosa2-325567)

### Keywords:

Raum, Raumordnung,  
Raumsoziologie,  
Geographie,  
Emotionale  
Geographie,  
Öffentlichkeit,  
Privatsphäre,  
Territorium, Grenze,  
Mobilität, Körper,  
Spatial turn, Macht,  
Sichtbarkeit,  
Raumaneignung

Der Begriff Raum dient der Bezeichnung alltäglicher (Lebens-)Bereiche (Wohnraum, Schlafraum, Lagerraum, Spielraum etc.) und wird zudem mit unterschiedlichen metaphorischen Bedeutungsinhalten zur Beschreibung sozialer Handlungen verwendet (z. B. jemandem Raum geben, sich den Raum aneignen, einen Rückzugsraum einrichten). In medialen, politischen und öffentlichen Diskursen wird Raum zur Beschreibung legitimer Territorien verwendet, die innerhalb ihrer spezifischen Raumgrenzen über eigene normative Regelwerke und institutionalisierte Rechtsordnungen verfügen (u. a. Freihandelsraum, Rechtsraum). Ebenso dient der Raumbegriff zur Kennzeichnung für bestimmte oder noch unbestimmte Gebiete, Flächen oder Gegenden, beispielsweise in den Begriffen Ballungsräume oder städtische Großräume. In den wissenschaftlichen Disziplinen der Mathematik, Physik, Philosophie, Geschichte und der Geografie ist der Raum sowohl als Untersuchungsgegenstand als auch als Analyseinstrument von zentralem Interesse. [1]

Angelehnt an die naturphilosophischen Ausführungen Isaac Newtons (1643–1727) gehen absolutistische Erklärungsmodelle von einer Dualität von Raum und Materie aus. Der Raum besteht als *conditio sine qua non*, somit unabhängig von der Existenz und der Anordnung sowie von den Positionen und Positionierungen von beispielsweise Körpern, Stoffen und Gegenständen (Newton, 1988 [1687]). Idealistische Erklärungsmodelle hingegen gehen von einem Raumkonzept aus, in dem der Raum erst durch die Position und Anordnung der Beobachtenden und von Körpern hervorgebracht wird. In der sozialwissenschaftlichen Diskussion über den Raum haben sich vor allem relativistische Raumkonzepte durchgesetzt: Diese betrachten soziale Handlungen, Positionen und Positionierungen als konstitutiv für den Raum. Mit dem raumsoziologischen Paradigmenwechsel in den 1970er Jahren, dem sogenannten *spatial turn* (Schroer, 2008; Warf & Arias, 2009), wurde die These von der sozialen Determiniertheit des Raumes weiterentwickelt. Infolgedessen wird der Raum zunehmend als räumliche Konkretisierung der vorherrschenden Gesellschaftsordnungen und Machtverhältnisse, als dynamisches und kontingentes Phänomen betrachtet (Soja, 1971), der sowohl sozial wirkmächtig, diskursabhängig als auch diskursbestimmend ist (Painter & Philo, 1995; Werlen, 2010). Es wird akzentuiert, dass physisch-materielle Räume durch soziale Praktiken (DeCerteau, 1988; Massey, 2005; Pink, 2012), im Sinne kultureller Deutungen, Handlungen etc., verhandelt und angeeignet werden (Lefebvre, 1991, S. 38–40). Außerhalb der Dichotomie von absolutistischen und relativistischen Raummodellen etablierten sich relationale (auch: relationistische) Raumkonzepte, für die Georg Simmels (1858–1918) (1968 [1908]) raumsoziologische Ausführungen als wegberaubend verstanden werden können. Relationale Raumkonzepte heben die Wechselwirkung zwischen Handeln und Strukturen als konstitutiv für die Entstehung des Raumes hervor (Löw, 2012, S. 164–169). Die Materialität des Raumes und seine Ordnungsstrukturen werden in diesen gleichermaßen als Voraussetzung und als Produkt sozialer (Alltags-)Praxis gedacht. [2]

Theoretische Annahmen solcher Art qualifizieren Raum als analytische Kategorie und sorgen für seine Anschlussfähigkeit an die Geschlechterdifferenzierungsforschung sowie die *Gender* und *Queer Studies*. In den Fokus geraten u. a. folgende Fragen nach der Interdependenz von Raum und Geschlecht: Wie wirkt Geschlecht als soziale und normative Differenzkategorie auf die Konstitution, Ordnung, Produktion, Wahrnehmung und Nutzung von Räumen? Wie wirken wiederum Räume (Raumproduktionen, räumliche Ordnungen, Raumstrukturen, Raumgrenzen etc.) auf Geschlechtsidentitäten, Geschlechterpraktiken und -präsentationen und auf Geschlechterverhältnisse? Für eine raumsoziologisch motivierte Geschlechterforschung ist die Annahme zentral, dass sich Geschlechterverhältnisse nicht nur in bestimmten Räumen der Gesellschaft, sondern zugleich als bestimmte räumliche Ungleichheitsordnungen konkretisieren (Bauriedl, Schier & Strüver, 2010; Mahler & Pessar, 2001; Massey, 1995; McDowell, 1993, 1996; Ruhne, 2011). [3]

Neben Geschlecht wirken weitere Differenzkategorien wie Ethnizität, *Race*, Religion und Alter auf gesellschaftliche Positionen und Positionierungen in sowie auf Zugänge zu Räumen und auf Sichtbarkeiten (Alcoff, 2006; Anthias & Yuval-Davis, 1995; Duncan et al., 2012; Gilbert, 1998). Im Kontext globalisierungskritischer Diskurse hat zudem in den vergangenen Jahren die Anzahl von Forschungsarbeiten zu sozialer Ungleichheit und räumlicher Mobilität zugenommen (u. a. Konietzka, 2012; Morgan, Grusky & Fields, 2006). Zwar gilt die Staatsangehörigkeit als eine der wirkungsvollsten Kontrollmechanismen des Raumes und räumlicher Mobilität (Painter & Philo, 1995; Werbner & Yuval-Davis, 2005), allerdings gewährleistet auch diese formalisierte Zugangsberechtigung nicht den uneingeschränkten Zugang zu allen gesellschaftlich relevanten Räumen. So stellt der strukturelle Ausschluss von Frauen aus der Öffentlichkeit, aus relevanten gesellschaftlichen Teilbereichen wie aus dem Bildungssystem, der Politik oder dem Arbeitsmarkt, ein grundlegendes und kulturübergreifendes Merkmal patriarchaler Gesellschaftsordnungen dar (Dux, 1992, S. 365). [4]

Auf den weitgehenden Ausschluss von Frauen aus der bürgerlichen Öffentlichkeit und die hierarchisierende Trennung von privater und öffentlicher Sphäre reagierten Feminist\_innen während der zweiten Frauenrechtsbewegung in den 1970er Jahren u. a. mit Gegenentwürfen von Öffentlichkeit (Schuster, 2012, S. 643). Mit dem Appell „Das Private ist politisch!“ demonstrierten sie für eine Politisierung der Privatsphäre und der bis dahin als privat geltenden Themen wie Sexualität, Abtreibung, Schwangerschaft, Kindererziehung und häusliche Gewalt (Lenz, 2010). Infolge dieser Entwicklungen gingen in Westdeutschland die ersten parteiunabhängigen und autonom verwalteten Frauen- und Lesbenreferate hervor (Schulz, 2002), die eine räumliche Geschlechtersegregation als notwendige Rahmenbedingung für Ermächtigungs- und Emanzipationsprozesse verstanden. In der pädagogischen Praxis feministischer Mädchen- und Frauenarbeit sind geschlechtshomogene Räume auch heute noch von zentraler Bedeutung. Jedoch verweisen Vertreter\_innen einer queer-feministischen und heteronormativitätskritischen Pädagogik auf den ambivalenten Charakter solcher geschlechtshomogener Räume und merken kritisch an, dass gerade der räumliche Ausschluss von Personen aufgrund heteronormativer, kategorialer Zuschreibungen zu einer Reproduktion dieser Kategorien führen könne (vgl. Fröhlich, 2018). [5]

Sichtbarkeit ist eine Prämisse für die gesellschaftliche (An-)Erkennung von Personengruppen und damit auch von Minderheitenangehörigen (Alcoff, 2006). Daher

ist die Herausbildung sichtbarer Positionierungen als Folge der Inanspruchnahme und Aneignung des öffentlichen Raumes durch marginalisierte Personen(gruppen) stets auch ein Gegenstand gesellschaftlicher Auseinandersetzungen. Ein Beispiel hierfür sind die jährlich stattfindenden *Gay Prides*, deren Teilnehmende gegen die Diskriminierung, Ausgrenzung und Stigmatisierung von Lesben, Schwulen, Bisexuellen und Trans\*Personen protestieren und für (mehr) politische und gesellschaftliche Anerkennung heterogener Lebensformen demonstrieren. Diese Form der öffentlichen Proteste und Demonstrationen sind aus raumsoziologischer Perspektive insofern von Relevanz, als hier nicht nur Meinungen und Forderungen öffentlich gemacht werden, sondern Inszenierungen von Geschlecht, Körper und nicht-heteronormativer Begehrensformen für die Öffentlichkeit sicht- und erfahrbar werden und zur Veränderung gewohnter und zur Herausbildung queerer Raumordnungen und subkultureller Gegen-Räume, z. B. von Lesben- und Schwulenvierteln, führen können (Çetin & Voß, 2016, S. 108; Halberstam, 2005). [6]

Die räumliche An- oder Abwesenheit, Sichtbarkeit und Unsichtbarkeit von Personen(gruppen) kann auch zur Verbreitung einer spezifischen Atmosphäre beitragen (Löw, 2012, S. 204–205). Die Wechselwirkung menschlicher Emotionen mit der Konstitution und Wahrnehmung bestimmter Räume wird in der Forschung unter Zuhilfenahme des Begriffs der *Emotionalen Geographien* untersucht (Davidson, Bondi & Smith, 2005; Davidson & Milligan, 2004; Lehnert, 2011). Studien, wie diejenigen von Valentine (1989), England und Simon (2010), Ruhne (2011) und Sandberg (2011), haben empirisch aufgezeigt, dass diskursiv erzeugte Angstszenerien zur Entstehung von sogenannten Angsträumen (*spaces of fear*), oder von *no-go-areas*, führen können. Das Nicht-Betreten angstbesetzter öffentlicher Räume wie Unterführungen, Park- und Grünanlagen oder bestimmter Straßen basiert auf der Erwartung negativer Konsequenzen, z. B. körperlicher Übergriffe, sexueller Belästigung, sexualisierter Gewalt und von Beleidigungen (Kutschinske, 2009; Yüksel, 2017). [7]

## Literaturverzeichnis:

- Alcoff, Linda (2006). *Visible Identities. Race, Gender, and the Self*. New York: Oxford University Press.
- Anthias, Floya & Yuval-Davis, Nira (1995). *Racialized Boundaries. Race, Nation, Gender, Colour and Class and the Anti-Racist Struggle*. London: Routledge.
- Bauriedl, Sybille; Schier, Michaela & Strüver, Anke (Hrsg.) (2010). *Geschlechterverhältnisse, Raumstrukturen, Ortsbeziehungen. Erkundungen von Vielfalt und Differenz im spatial turn*. Münster: Westfälisches Dampfboot.
- Belina, Bernd (Hrsg.) (2010). *Hier so, dort anders. Raumbezogene Vergleiche in der Wissenschaft und anderswo*. Münster: Westfälisches Dampfboot.
- Çetin, Zülfükar & Voß, Heinz-Jürgen (2016). *Schwule Sichtbarkeit - schwule Identität. Kritische Perspektiven* (Angewandte Sexualwissenschaft, Band 7, Originalausgabe). Gießen: Psychosozial-Verlag.
- Davidson, Joyce; Bondi, Liz & Smith, Mick (2005). *Emotional Geographies*. Aldershot: Ashgate.
- Davidson, Joyce & Milligan, Christine (2004). Embodying Emotion Sensing Space: Introducing Emotional Geographies. *Social & Cultural Geography*, 5 (4), pp. 523–532. doi: [10.1080/1464936042000317677](https://doi.org/10.1080/1464936042000317677).
- DeCerteau, Michel (1988). *The Practice of Everyday Life*. Berkeley, Calif.: University of California Press.

- Duncan, Dustin T.; Aldstadt, Jared; Whalen, John; White, Kellee; Castro, Marcia C. & Williams, David R. (2012). Space, Race, and Poverty: Spatial Inequalities in Walkable Neighborhood Amenities? *Demographic research*, 26 (17), pp. 409–448. doi: [10.4054/DemRes.2012.26.17](https://doi.org/10.4054/DemRes.2012.26.17).
- Dux, Günter (1992). *Die Spur der Macht im Verhältnis der Geschlechter. Über den Ursprung der Ungleichheit zwischen Mann und Frau*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- England, Marcia R. & Simon, Stephanie (2010). Scary Cities: Urban Geographies of Fear, Difference and Belonging. *Social & Cultural Geography*, 11 (3), pp. 201–207. doi: [10.1080/14649361003650722](https://doi.org/10.1080/14649361003650722).
- Fröhlich, Fabienne (2018). Feministische Mädchenarbeit. In *Gender Glossar / Gender Glossary* (6 Absätze). Verfügbar unter <http://gender-glossar.de>
- Gilbert, Melissa R. (1998). "Race," Space, and Power: The Survival Strategies of Working Poor Women. *Annals of the Association of American Geographers*, 88 (4), pp. 595–621. doi: [10.1111/0004-5608.00114](https://doi.org/10.1111/0004-5608.00114).
- Halberstam, Judith (2005). *In a Queer Time and Place. Transgender Bodies, Subcultural Lives*. New York: New York University Press.
- Konietzka, Dirk (2012). Soziale Mobilität und soziale Ungleichheit. In Ullrich Bauer, Uwe H. Bittlingmayer & Albert Scherr (Hrsg.), *Handbuch Bildungs- und Erziehungssoziologie* (S. 813–828). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Kutschinske, Karin (2009). *Angst im öffentlichen Raum - Die Produktion von Angst-Räumen als Ausdruck der Geschlechterkonstruktion*. München: GRIN Verlag GmbH.
- Lefebvre, Henri (1991). *The Production of Space*. Oxford: Blackwell.
- Lehnert, Gertrud (2011). *Raum und Gefühl. Der Spatial Turn und die neue Emotionsforschung* (Metabasis, Bd. 5). Bielefeld: transcript.
- Lenz, Ilse (Hrsg.) (2010). *Die neue Frauenbewegung in Deutschland. Abschied vom kleinen Unterschied. Ausgewählte Quellen* (2. Aufl.). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Löw, Martina (2012). *Raumsoziologie* (7. Aufl.). Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Mahler, Sarah & Pessar, Patricia (2001). Gendered Geographies of Power: Analyzing Gender Across Transnational Spaces. *Identities*, 7 (4), pp. 441–459. doi: [10.1080/1070289X.2001.9962675](https://doi.org/10.1080/1070289X.2001.9962675).
- Massey, Doreen Barbara (1995). *Spatial Divisions of Labour. Social Structures and the Geography of Production* (2nd ed.). Basingstoke: Macmillan.
- Massey, Doreen Barbara (2005). *For Space*. London: Sage Publications.
- McDowell, Linda (1993). Space, Place and Gender Relations: Part I. Feminist Empiricism and the Geography of Social Relations. *Progress in Human Geography*, 17 (2), pp. 157–179. doi: [10.1177/030913259301700202](https://doi.org/10.1177/030913259301700202).
- McDowell, Linda (1996). Spatializing Feminism. In N. Duncan (Ed.), *BodySpace. Destabilizing geographies of gender and sexuality* (pp. 27–45). London: Routledge.
- Morgan, Stephen L.; Grusky, David B. & Fields, Gary S. (2006). *Mobility and Inequality. Frontiers of Research in Sociology and Economics*. Stanford: Stanford University Press.
- Newton, Isaac (1988). *Mathematische Grundlagen der Naturphilosophie* (Philosophische Bibliothek, Band 394). Hamburg: Meiner (Originalarbeit erschienen 1687)
- Painter, Joe & Philo, Chris (1995). Spaces of Citizenship: An Introduction. *Political Geography*, 2 (14), pp. 107–120. doi: [10.1016/0962-6298\(95\)91659-R](https://doi.org/10.1016/0962-6298(95)91659-R).
- Pink, Sarah (2012). *Situating Everyday Life. Practices and Places*. Los Angeles: Sage Publications.

- Ruhne, Renate (2011). *Raum Macht Geschlecht. Zur Soziologie eines Wirkungsgefüges am Beispiel von (Un)Sicherheiten im öffentlichen Raum* (2. Aufl.). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Sandberg, Linda (2011). *Fear of Violence and Gendered Power Relations. Responses to Threat in Public Space in Sweden* (GERUM, 2011:3). Umeå: Department of Social and Economic Geography Umeå University.
- Schroer, Markus (2008). „Bringing space back in“. Zur Relevanz des Raums als soziologischer Kategorie. In Jörg Döring & Tristan Thielmann (Hrsg.), *Spatial Turn. Das Raumparadigma in den Kultur- und Sozialwissenschaften* (S. 125–148). Bielefeld: transcript.
- Schulz, Kristina (2002). *Der lange Atem der Provokation. Die Frauenbewegung in der Bundesrepublik und in Frankreich 1968-1976* (Reihe „Geschichte und Geschlechter“, Bd. 40). Frankfurt/Main: Campus Verlag.
- Schuster, Nina (2012). Queer Spaces. In Frank Eckardt (Hrsg.), *Handbuch Stadtsoziologie* (S. 633–659). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Simmel, Georg (1968). *Soziologie. Untersuchungen über die Formen der Vergesellschaftung* (Simmel, 5. Aufl.). Berlin: Duncker Humblot (Originalarbeit erschienen 1908).
- Soja, Edward W. (1971). *The Political Organization of Space* (Association of American Geographers, Commission on College Geography, Hrsg.). Washington, DC (Resource Paper No. 8).
- Valentine, Gill (1989). The Geography of Women's Fear. *Area*, 21 (4), pp. 385–390.
- Warf, Barney & Arias, Santa (Eds.) (2009). *The Spatial Turn. Interdisciplinary Perspectives* (Bd. 26). London: Routledge.
- Werbner, Pnina & Yuval-Davis, Nira (2005). *Women, Citizenship and Difference*. New Delhi: Zubaan.
- Werlen, Benno (2010). *Gesellschaftliche Räumlichkeit*. Stuttgart: Steiner.
- Yüksel, Gökçen (2017). *Raum und Geschlecht. Die Verräumlichung von Geschlechterordnungen in der türkischen Provinz Hatay* (Gesellschaftsforschung und Kritik). Weinheim: Beltz Juventa.

## **Autor\_in:**

Gökçen Yüksel studierte Soziale Arbeit und Sozialpädagogik an der Fachhochschule Braunschweig und Internationale Migration und Interkulturelle Beziehungen an der Universität Osnabrück. Sie promovierte 2017 an der Ludwig-Maximilians-Universität (LMU) München mit einer Arbeit über die Verräumlichung lokaler Geschlechternormen in der südosttürkischen Provinz Hatay, in der sie aufzeigt, dass sich Geschlechterordnungen auch als räumliche Ordnungen, als Zugangsregulierungen, Positionierungen und als Festlegungen des Erscheinungsbildes in der Öffentlichkeit vollziehen. Seit 2016 ist sie wissenschaftliche Mitarbeiterin und Lehrbeauftragte am Institut für Soziologie an der Pädagogischen Hochschule Freiburg.

## **Kontakt:**

Gender Glossar | Open-Access-Zeitschrift | ISSN 2366-5580  
Universität Leipzig  
Erziehungswissenschaftliche Fakultät  
Dittrichring 5–7  
D-04109 Leipzig  
redaktion@gender-glossar.de  
[www.gender-glossar.de](http://www.gender-glossar.de)

## **Nutzungsbedingungen:**

Dieses Werk bzw. Inhalt steht unter einer [Creative Commons Namensnennung-Nicht-kommerziell-Keine Bearbeitung 3.0](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/de/legalcode). Diese Lizenz erlaubt es, den Inhalt unter folgenden Bedingungen zu vervielfältigen, zu verbreiten und öffentlich aufzuführen: Der Name des Autor\*/Rechtsinhaber\* muss genannt werden. Dieser Inhalt darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden. Der Inhalt darf nicht bearbeitet oder in anderer Weise verändert werden.  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/de/legalcode>